



CIRCOLO DEL CINEMA SOGNI "ANTONIO RICCI"

LE SEZIONI E I CORTI IN CONCORSO

EUROPEAN SOGNI AWARD

La giuria: Tiziano Gamberini (Cinemaincentro – esercente cinematografico), Germano Gentile (attore) e Angela Longo (Libreria Dante di Longo)

I corti in concorso: FREE FALL di Emmanuel Tenenbaum – Francia; THE CRIMINALS di Serhat Karaaslan – Turchia; MEMORIES OF CROSSING di Alberto Segre – Francia; FRIEND di Andrey di Svetlov – Bielorussia; 4:00 AM di Mehdi Fikri – Francia; SHAKIRA di Merlant Noémie – Francia; WORK IT CLASS di Pol Diggler – Spagna; YOUR KID di Nelson Foix – Francia; CHICKEN di Mikael Gaudin – Francia; THE GUACHA di Pepe Puertas e David Cervera – Spagna; GOGOL-MOGOL di Aleksander Kott – Russia.

SOGNI D'ORO (World Wide Fiction)

La giuria: Fabio Patrassi (regista), Alessandro Renda (attore e regista teatrale) e Gianluca Morozzi (scrittore)

AIR MATRESS di Amin Khankal – Iran; DOMINATE di Kateryna Kurganska – USA; DON'T TELL ANYONE di Sahar Sotoodeh- Iran; HAIR TIE, EGG, HOMEWORK BOOKS di Luo Runxiao – China; HALF di Jacob Roberts – USA; I AM AFRAID TO FORGET YOUR FACE di Sameh Alaa – Egitto; MORE THAN HAIR di Fitch Jean – Canada; TANG JE di Selly Raby Kane – Senegal; UNDERSTANDIG SEX di Yu Yanqi – China.

PREMIO GIUSEPPE MAESTRI (cortometraggi d'animazione)

La giuria: Angelina Maestri, Flavio Fabbri, Camilla Panebarco e Silvano Piolanti

I corti in concorso: LE SECRET DE MONSIEUR NOSTOC di Seiler Patrice-Marion Maxime Francia; • TROUBLEMAKER TOMMY / VIGURIVANT VOLLI di Rao Heidmets - Pauline Heidmets – Estonia; STONE HEART di Humberto Rodrigues – Brasile; PROMISED LAND di Andrea Pierri – Italia; SOLITAIRE di Edoardo Natoli – Italia; A NIGHT AT THE CEMETERY di Stelios Polychronakis – Grecia; STEPS di Tatiana Moshkova - Marina Moshkova – Russia; FOOTPRINTS IN THE FOREST di Juhaidah Joemin - Sandra Khoo Malaysia; THE ENCOUNTER di Aleksandra Krivolutskaia – Russia.

MADE IN ITALY (fiction italiana)

La giuria: Franco Calandrini (fondatore e direttore artistico Ravenna Nightmare Film Festival), Matteo Cavezzali (scrittore e direttore artistico ScrittuRa Festival) e Corrado Ravaioli (giornalista ed esperto di comunicazione)

I corti in concorso: BIG di Daniele Pini; CHIUSI FUORI di Giorgio Testi; COME A MICONO di Alessandro Porzio; DIRITTO DI VOTO di Gialuca Zonta; IL SOLITO PRANZO di Andrea Valentino; LEGGERO LEGGERISSIMO di Antimo Campanile; LUCKY MOOD di Andrea Calevo; REIMAGINE di Gialuca Mangiasciutti; THE INTERVIEW di Simona Ruggero

FREQUENZE IN CORTO (Videoclip)

Piazza del Popolo 1, 48121 Ravenna | 0544 482504 - 482239 - 482480 | ufficiostampa@comune.ra.it





CIRCOLO DEL CINEMA SOGNI "ANTONIO RICCI"

La giuria: Gerardo Lamattina (regista), Stefania Luzietti (circolo Sogni – Antonio Ricci)
Corti in concorso: MAINTENANT di Allemand Celine - Francia Composer: Pippo Del Mare; EL CAMINO DE LAS ESTELLAS di Matelot Nicolas e Boitelle Lucille - Francia Composer: Vanderstraten Cédric; MAKING OF A DREAM di Roza Gerhard - Austria Saund Editing : Roza Gerhard

FILM SCHOOL (cortometraggi realizzati da scuole e università di cinema)

La giuria: liceo scientifico Oriani, classe seconda C

I corti in concorso: MOLES di Vanja Victor Kabir Tognol – Svizzera; SAINT ANDROID di Lukas von Berg – Germania; NEW YEARS EVE di Zeyingtai Steven Lyu - Stati Uniti; SMALL LIFE di Jessica Kraatz – Israele; JOURNEY IN AMNESIA di Anouk Kilian-Debord – Belgio; NAKAM di Kessler Andreas – Germania; ESPECTRO di Rosestolato Thiago / Paiva Mello Raul - Brasile

MITICI CRITICI

La giuria: scuola media Ics Novello, classe terza D

I corti in concorso: ANGELO di Manuele Moriconi; CALAMOUR di Niccolò Gentili – Italia; LA SEDIA di Raffaele Salvaggiola – Italia; MOSQUITO di Enrico Mughetti – Inghilterra; NOBOY di Ana Beyron – Albania; FRIEND di Andrey Svetlov -Bielorussia; TATOED di Jean-Baptiste Dessèaux – Francia.

GREEN PLANET

La giuria è composta dall'associazione Solaris e dal circolo Sogni Antonio Ricci.

I corti in concorso: CAPTAIN Germania Blaskovic Ben; O MÀ! Francia Vincent Launay-Franceschini; À LA LISIÈRE Francia Daubeuf Gilles; TRÖLLABIGGI Danimarca Helmsdal Gudmud; THE JACKPOT Germania Alice von Gwinner; FOOTPRINTS IN THE FOREST Malaysia Juhaidah Joemin, Sandra Khoo

PROGRAMMAZIONE

MARTEDI' 26 aprile

ORE 20

Your kid di Nelson Foix (Francia)

Le secret de Monsieur Nostoc di Seiler Patrice/ Marion Maxime (Francia)

Being my mom di Jasmine Trinca (Italia - Fice)

Work it Class di Pol Diggler (Spagna)

Come a Micono di Alessandro Porzio (Italia)

More than hair di di Fitch Jean (Canada)

Moles di Vanja Victor Kabir Tognola (Svizzera)

A night at the cemetery di Stelios Polychronakis (Grecia)

Piazza del Popolo 1, 48121 Ravenna | 0544 482504 - 482239 - 482480 | ufficiostampa@comune.ra.it





CIRCOLO DEL CINEMA SOGNI "ANTONIO RICCI"

Understanding Sex di Yu YanQi (Cina)
4.00 AM di Mehdi Fikri (Francia)
Re-imagine di Gianluca Mangiasciutti (Italia)
Espectro di Rosestolato Thiago / Paiva Mello Raul (Brasile)
Solo una mas di Double G (Spagna)

MERCOLEDI' 27 aprile

Mattinata con le scuole

Ore 8,30

Angelo di Manuele Moriconi (Italia)
Calamour di Niccolò Gentili (Italia)
La sedia di Raffaele Salvaggiola (Italia)
A history of the world in 10000 bricks di Matthias Daenschel (Germania)
Friend di Andrey Svetlov (Bielorussia)
Mosquito di Enrico Mughetti (Inghilterra)
Nobody di Ana Beyron (Albania)
Tatooed di Jean-Baptiste Dusséaux (Francia)

ORE 20,30

Hair Tie, Egg, Homework Books di Luo Runxiao (Cina)
Saint Android di Lukas von Berg (Germania)
Gogol-Mogol di Aleksander Kott (Russia)
Il solito pranzo di Andrea Valentino (Italia)

Vigurivänt Volli di Rao Heidmets, Pauline Heidmets (Estonia)
Maintenant VIDEOCLIP
Big di Daniele Pini (Italia)
Memories of crossing di Alberto Segre (Francia)

Il Branco di Antonio Corsini (FICE - Italia)
Friend di Andrey Svetlov (Bielorussia)
Steps di Tatiana Moshkova, Marina Moshkova (Russia)
The interview di Simona Ruggeri (Italia)
Small life di Jessica Kraatz (Israele)
Stone heart di Humberto Rodrigues (Brasile)

GIOVEDI' 28 aprile

ORE 20,30

Air Mattress di Amin Khankal (Iran)
New Years Eve di Zeyingtai Steven Lyu - Stati Uniti

Piazza del Popolo 1, 48121 Ravenna | 0544 482504 - 482239 - 482480 | ufficiostampa@comune.ra.it





CIRCOLO DEL CINEMA SOGNI "ANTONIO RICCI"

Diritto di voto di Gianluca Zonta (Italia)
Journey in amnesia di Anouk Kilian-Debord (Belgio)

The encounter di Aleksandra Krivolutskaia (Russia)
Shakira di Merlant Noémie (Francia)
I am afraid to forget your face di Sameh Alaa (Egitto)
El camino de las estrellas VIDEOCLIP

Tutu di Lorenzo Tiberia (FICE - Italia)
The Guacha di Pepe Puertas e David Cervera (Spagna)
Half di Jacob Roberts (Stati Uniti)
Free fall di Emmanuel Tenenbaum (Francia)
Promised land di Andrea Pierri (Italia)

VENERDI' 29 aprile

ORE 20,30

Leggero leggerissimo di Antimo Campanile (Italia)
Don't tell anyone di Sahar Sotoodeh (Iran)
Footprints in the forest di Juhaidah Joemin, Sandra Khoo (Malesia)

Chicken di Mikael Gaudin (Francia)
Chiusi fuori di Giorgio Testi (Italia)
Lucky mood di Andrea Calevo (Italia)
The criminals di Serhat Karaaslan (Turchia)

Nakam di Kessler Andreas (Germania)
Dominate di Kateryna Kurganska Gorbano (Stati Uniti)
Solitaire di Edoardo Natoli (Italia)
Making of a dream VIDEOCLIP
Tang Jër di Selly Raby Kane (Senegal)
El conquistador di Mathilde Bayle (Francia)

SABATO 30 aprile

ore 18,30 Sogni di Carta - incontro con Davide Reviati (ingresso gratuito)
Ore 20,30 Serata finale festival con proiezione e premiazione dei cortometraggi vincitori

Circolo del cinema Sogni "Antonio Ricci"

Via Dradi 27, 48123 Ravenna

sito: www.cinesogni.it

Piazza del Popolo 1, 48121 Ravenna | 0544 482504 - 482239 - 482480 | ufficiostampa@comune.ra.it

